



FREEDOM OF EXPRESSION IN INDIAN ART

with Special reference to Sanghol in Punjab

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸੰਗੋਲ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਕਲਾ
ਮੇਂ ਅਭਿਵਿਅਕਤਿ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ

ਪੰਜਾਬ ਸਥਿਤ ਸੰਗੋਲ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤੀ ਕਲਾ
ਅੰਦਰ ਅਭਿਵਿਅਕਤਿ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ।

Dr. Ambalicka Sood Jacob

Associate Professor/ Head, S.S.S.,
Department of Fine Arts/ Incharge,
Museum and Art Gallery,
Punjabi University, Patiala, Punjab.

Thursday, Jun 11, 2020 1:30 pm
| 1 hour |
(UTC+08:00) Kuala Lumpur,
Singapore

Meeting number: 166 481 1437
Password: MWmk2HpGJ25
(69652474 from phones and
video systems)

<https://meetingsapac24.webex.com/meeting/sapac24/j.php?MTID=mb50d1ef51621649cc3a659bad4cdcac4>

11th June, 2020
11am ONWARDS

Coordinated and Moderated by:
Professor Tirthankar Bhattacharya
Art Historian and Indologist
Chairperson
Department of Art History and Visual Arts
& Director Museum of Fine Arts
Panjab University Chandigarh